



La Lettre d'information

Directeur de Publication :

Philippe DEBRARD

Rédacteur en Chef :

Patrice MICHELET

Ont participé à ce numéro :

Philippe DEBRARD, Jacques BOTTE, Patrice MICHELET, Jean RENAULD, Serge SARLANDE

juillet 2014

N°104

Bulletin d'information de l'Association Philatélique Champenoise — Région III — n° 41

Dans ce numéro :

CHALONS sur timbre	2
Le 41ème congrès du GPCA à CHALONS	2
Informations générales	3
87ème Congrès de la FFAP	3
Noces d'Or à LIVRY-LOUVERCY	4
Le Paquebot « Ile-de-France » (complément)	5
Salon du Timbre 2014	6
Relevé des Circulations trimestre 2013-2014	3 ^{ème}
Réservations congrès GPCA	

Assemblée Générale

Elle aura lieu le
dimanche 19 octobre
9h30 à la Salle de Malte

Réunions Mensuelles

Salle de Malte, 20 rue du Lycée
CHALONS EN CHAMPAGNE
à 20 h 30

- * Vendredi 5 septembre 2014
- * Vendredi 7 novembre 2014
- * Vendredi 5 décembre 2014

Le mot du président

Voici la dernière lettre d'info avant le congrès. Nous sommes maintenant dans la phase où tout doit être préparé dans les moindres détails. 42 exposants, dont 4 extérieurs à la région, présenteront leurs collections aux visiteurs et les soumettront

à l'appréciation des jurés. Parmi eux, 18 collections de jeunes dont 3 collectives. Alors pour récompenser ceux qui pendant un an auront œuvré à la réussite de cette manifestation, venez les 4 et 5 octobre leur montrer tout l'intérêt que vous

portez à leur action.

Et deux semaines après, nous vous souhaitons nombreux lors de l'Assemblée Générale. Bonnes vacances et à bientôt.

Philippe DEBRARD

Mobilisation générale



Pour la sortie du timbre **Mobilisation Générale - 2 août 1914**, trois ventes anticipées seront organisées dans notre région le samedi 2 août :

- * **Charleville Mézières** (salle de Nevers)
- * **Reims** (Bureau de Poste Cérès)
- * **Vitry le François** (Bureau de Poste, place d'Armes)

Fête du timbre 2014

Le sujet des quatre prochaines Fêtes du Timbre sera :

La Danse.

Les 11 et 12 octobre prochains, cette manifestation se déroulera dans 100 villes de France. La réalisation des souvenirs fédéraux a été confiée à notre ami Roland Irolla.

Pour la Marne, la Fête du Timbre fera étape à Epernay, organisée par l'Association Philatélique Sparnacienne à la salle polyvalente Odile KOPP — 1 avenue de Middelkerke.

Les danses illustrées cette année sont **la Salsa** (timbre à 0,61 €) et **le Hip-Hop** (bloc à 2,45 €).



LA FÊTE DU TIMBRE *Le timbre fait sa danse*

SOUTENEZ LA PHILATÉLIE AVEC LA FFAP...
ACHETEZ DES SOUVENIRS...

DÉCOUVREZ EN EXCLUSIVITÉ LES SOUVENIRS ÉDITÉS PAR LA FFAP*

* PRÉSENTATION FRANÇAISE DES ASSOCIATIONS PHILATÉLIQUES

LA FÊTE DU TIMBRE 2014

POUR 8€ D'ACHAT UN ENTIER POSTAL FÊTE DU TIMBRE 2014 VOUS EST OFFERT !

ASSOCIATION PHILATELIQUE CHAMPENOISE

45 bis, Avenue du Général de Gaulle 51000 Châlons-en-Champagne

Site : www.ass-phil-champ.fr - Tél : 03.26.68.44.48 - Mail : philippe.debrard@orange.fr

CHALONS sur timbre

ARTS et METIERS est l'une des plus anciennes écoles d'ingénieurs en France. En 1780, le Duc de La Rochefoucauld créait l'Ecole Professionnelle de la Montagne dans son domaine de Liancourt (Oise). L'école fut transformée en « Etablissement du Royaume » (1786) avant d'être transférée au Château de Compiègne en 1800. Devenue « Ecole Impériale d'Arts et Métiers » par un décret de 1803 sous le Consulat de Napoléon Bonaparte, elle fut déménagée de Compiègne à Châlons-sur-Marne en 1806, installée dans les anciens locaux du Grand Séminaire, du couvent de la Doctrine et de l'Abbaye de Toussaint.



De 1815 à 1963, 5 autres écoles seront créées. Changeant de nom et de statut (militaire puis civil) au gré des régimes politiques, on la connaît désormais sous le nom d'ARTS et METIERS ParisTech.

En 1980, pour le bicentenaire de sa création, la Poste émettait un timbre sur lequel figurait le nom des villes où sont implantées les écoles : CHALONS, ANGERS, LILLE, CLUNY, AIX et BORDEAUX.

Le congrès du Groupement Philatélique Régional organisé par l'APC se déroulera dans les locaux du campus de Châlons en octobre prochain.



L'A.P.C. accueille le Salon Régional du Timbre et le 41ème Congrès du GPCA

Numéro III des 21 groupements régionaux, le Groupement Philatélique Champagne-Ardenne (G.P.C.A.) fut créé le 18 mars 1973, lors d'une réunion tenue à Châlons. Il succédait au groupement de Champagne initié en 1930 par les clubs de Troyes et de Châlons.

A l'origine, cette instance était présidée par le chanoine ULRICH, par ailleurs président de l'A.P.C.

Pour la quatrième fois depuis 1973, notre association est chargée d'organiser le congrès régional annuel, le 41ème. Les souvenirs édités lors des précédents congrès avaient pour thème : l'Hôtel de la Préfecture (1984), l'Hôtel de Région (1991) et Notre-Dame-en-Vaux (2004).



Cette année, le timbre à date représentera l'Hôtel de ville. Les souvenirs 2014 sont encore sur la table de travail de Roland Irolla à l'heure où nous bouclons cette Lettre d'Information : une carte postale, un timbre personnalisé et un carnet prestige (4 timbres personnalisés).

Les 4 et 5 octobre prochains, le congrès régional se déroulera dans les locaux du campus Arts et métiers ParisTech de CHALONS (ENSAM).

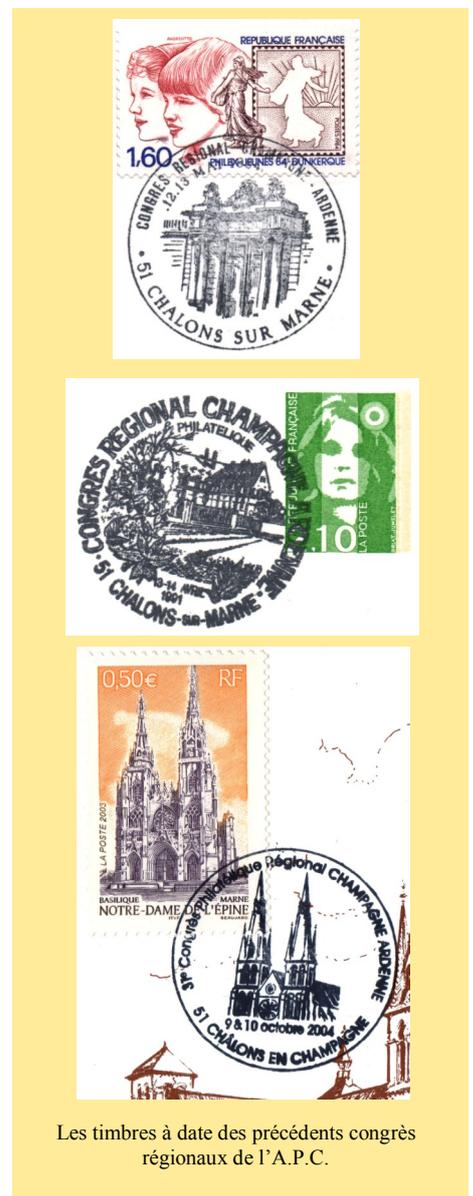
Pour la première fois depuis 4 ans dans notre groupement, une exposition compétitive régionale réunira plus de 130 faces de cadres dans les classes Philatélie traditionnelle, Histoire postale, Thématique, Entiers postaux, Jeunesse, Classe ouverte, Classe Un cadre et Cartes postales.

Avec un bureau de poste temporaire, la présence d'un négociant en philatélie et du Club Philatélique Postal International, des animations jeunesse, nous espérons faire de ce salon un événement châlonnais à ne pas manquer !

En plus de leur visite à l'exposition, tous les membres de l'A.P.C. sont cordialement invités à participer aux repas pris en commun le samedi et le dimanche midi au restaurant du CROUS dans le campus Arts et Métiers. Le repas du palmarès (samedi soir) se déroulera au restaurant « Les Caudalies ».

Vous trouverez joint à cette Lettre d'Information une fiche d'inscription aux différents repas durant les deux jours du congrès. Enfin, si vous avez au fond de vos classeurs ou dans une boîte à chaussures des pièces philatéliques dont vous n'avez plus l'usage et qui pourraient compléter les récompenses prévues pour les participants à la compétition (de même que toute autre forme de cadeau), n'hésitez pas à en faire don au comité d'organisation à l'aide de l'autre partie du formulaire.

Patrice MICHELET



Les timbres à date des précédents congrès régionaux de l'A.P.C.

Bons de soutien

Lors des prochaines permanences et réunions mensuelles, vous pourrez vous procurer les traditionnels bons de soutien pour aider **PHILA MACON 2015** à financer l'organisation du congrès de la FFAP et le championnat de France de philatélie qui auront lieu du 22 au 25 mai 2015. Un lot gagnant pour chaque carnet et de nombreux lots sont à gagner lors du tirage national.

Permanences de l'APC

Nous vous rappelons que **les permanences seront assurées pendant la période estivale de juillet et août.**

Chaque premier et troisième mercredi du mois,
l'après midi de 14 h 30 à 17 h 00.

Venez nombreux !

87^{ème} congrès de la FFAP à Vincennes, le 21 juin

Dans le cadre du Salon du Timbre 2014, l'assemblée générale de la FFAP a permis de faire le bilan de l'année écoulée. Elle s'est déroulée en présence des présidents de la Fédération Européenne (FEPA) et de la Fédération Internationale de Philatélie (FIP).

Les effectifs : la FFAP compte 617 associations au 31 décembre 2013, soit 12 de moins que l'année précédente. La baisse du nombre de membres se poursuit avec 27111 adultes (-3.2 %). Chez les jeunes, la baisse est plus forte avec 975 cotisants (-11,5%).

Les expositions : Après le creux de 2012, le nombre de présentations en expositions régionales (350) et nationales (176) a progressé. Enfin, 36 collections françaises ont été présentées dans 3 expositions internationales. Il est à noter que 90% des collections présentées au niveau régional ont obtenu un résultat permettant l'accès au niveau national.

La fête du Timbre : A la question du nombre de souvenirs imposé, il est rappelé que les revenus de la Fête du Timbre sont indispensables à l'équilibre financier de la fédération. Diverses difficultés d'organisation ont été exprimées par les clubs comme des frais de location de salle entraînant un déficit. Les autres principales remarques sont reprises dans le paragraphe sur l'intervention du Directeur de Phil@poste.

La Philatélie Française : un changement de prestataire pour l'impression et le routage devrait intervenir l'an prochain.

Site internet : En 2013, le nombre de visites est de 165 000, en progression de 60% sur l'année précédente.

Conseil National Jeunesse : Après le succès du salon de Poitiers 2014, la FFAP lance un appel à candidature pour Timbres Passion 2016.

Intervention de M. Gilles Livchitz, nouveau directeur de Phil@poste : venu pour exposer ses premières impressions sur le salon du timbre (voir article salon du timbre page 6), il a tenté de répondre à plusieurs interpellations venues de la salle de la part de responsables d'associations qui ont à faire face à de multiples problèmes d'organisation et de relations avec La Poste lors de bureaux temporaires : doubles oblitérations, fourniture insuffisante de timbres, refus des bureaux de poste d'apposer nos affiches, difficultés à bénéficier du personnel de la Poste le dimanche.

Les finances : l'exercice présente un excédent de 15 000 €. Le résultat négatif de la fédération est compensé par le résultat très positif des produits de la fête du timbre et du bloc « Passion du Timbre ». Le montant de la cotisation restera inchangé en 2015.



Premier jour du timbre **Institut de France** dédié par Claude Andreotto

Manifestations fédérales à venir : les 11 et 12 octobre 2014 la fête du timbre avec comme thème la danse, et du 22 au 25 mai 2015 PHILA FRANCE à Macon (88ème congrès de la FFAP).

Conclusion : Le président Désarménien a rappelé que, au travers des animations, expositions, fêtes du timbre ou bourses diverses qu'elles organisent ou auxquelles elles participent, les associations doivent toujours viser comme objectif d'attirer le grand public, la jeunesse et les collectionneurs avertis.

Patrice MICHELET



La photo de famille du 87ème congrès de la F.F.A.P.

Livry et Louvercy : 50 ans de vie commune

Au début des années soixante, les communes de Livry-sur-Vesle et Louvercy étaient confrontées à la vétusté et le manque de place dans leurs écoles respectives. De l'idée de construire une école commune est née le projet de fusion des deux villages.

Le 1er juillet 1964, la réunion de Livry-sur-Vesle et de Louvercy sous le nom de Livry-Louvercy était officialisée par les autorités du département, une première dans la Marne. De 1966 à 1969, la fusion se concrétisa par la construction d'un centre communal (Mairie et Ecole), au milieu des champs, à mi-chemin des deux villages alors distants d'un petit kilomètre. Une passerelle sur la Vesle fut ensuite construite pour que les enfants de Livry n'aient plus à suivre la grande route pour se rendre à l'école.

50 ans plus tard, l'association « La Peuplée » a voulu commémorer cet événement, rendant hommage au passage aux élus de l'époque qui ont décidé de s'unir pour le bien commun et le développement de leurs villages. En 1964, la nouvelle entité de Livry-Louvercy rassemblait 347 habitants. Elle en compte aujourd'hui plus de 1 000.

Samedi 28 juin dernier, les noces d'or de Livry-Louvercy ont ainsi donné lieu à diverses animations auxquelles participait

l'A.P.C. Sollicités pour la création d'un événement philatélique, nous avons fait réaliser par Roland Irolla un timbre à date, un timbre-poste personnalisé, une carte postale et un encart philatélique. Le stand de notre association était installé à la Maison des Associations, là où se déroulait l'exposition « Autour d'une fusion », aux côtés du bureau de poste de Suippes et de Guy GOUGELET, natif de Louvercy et auteur du livret « Des vies à Livry-Louvercy ».

Les souvenirs proposés par l'A.P.C. ont rencontré un franc succès, à tel point que les feuilles de timbres étaient en rupture de stock en fin de journée.

A l'extérieur, la kermesse et les animations orchestrées par les associations du village se déroulaient sur le terrain de sport. A 18h00, les cloches des deux églises retentirent pour annoncer l'arrivée du cortège nuptial : Le P'tit Père Livry et la P'tite Mère Louvercy. A la tribune officielle, les mariés ont symboliquement renouvelé leurs vœux avant le vin d'honneur offert par la mairie.

Cette sympathique manifestation a été à peine perturbée par la pluie qui s'était invitée à la fête.

Mariage pluvieux, mariage heureux !

Patrice MICHELET



Complément d'information concernant le Paquebot « Ile-de-France »

(suite à mon historique sur ce paquebot dans la Lettre d'Info No 100 parue en juillet 2013)



L'équipement postal a été succinctement relaté avec l'hydravion LIORE et OLIVIER H 198 chargé de transporter le courrier aux Etats-Unis après avoir été catapulté du paquebot. Alors que la traversée du navire s'effectuait sur six jours, l'hydravion lancé le quatrième jour permettait d'acheminer le courrier à New York quelques heures après, soit un gain de temps très important.

« Le courrier posté à bord du paquebot par les passagers pouvait être affranchi de deux manières : soit avec le timbre 90c rouge à l'effigie de Marcelin Berthelot (No 243), ou bien avec le timbre 1,50 franc bleu au type Pasteur (No 181). Ces deux timbres étaient surchargés == 10 FR. pour la circonstance en 1928 (ces deux derniers sont catalogués poste aérienne Nos 3 et 4). Les tirages peu nombreux, respectivement 2700 et 900, sont très rares et difficiles à trouver de nos jours. »

Ce dernier paragraphe a été omis de ma part. Il aurait dû être intégré dans la partie « Equipement postal ». Avec toutes mes excuses, mais je répare mon oubli ce jour.

Serge SARLANDE

Jeux

Rappel des questions et réponses au jeu du No 103 du mois d'avril :

Le prix du timbre d'usage courant n'a baissé qu'à deux reprises.

Q : Pour quelle raison cette baisse est-elle intervenue ?

R : Le tarif en vigueur en 1906 date de 1878. Une baisse des tarifs est réclamée depuis plusieurs années par la presse et certains parlementaires.

Q : Quelle est la date exacte (jour, mois, année) de la loi qui autorise pour la première fois la baisse du prix du timbre ?

R : 6 mars 1906

Q : Quel est ce timbre dont le prix sera d'un tiers moins cher que le précédent ?

R : Semeuse avec sol 10c rouge (YT No 134)

Q : Quelle est la date (jour, mois, année) de la seconde baisse du prix du timbre ?

R : 2 janvier 1947

(source : Le patrimoine du timbre français)

Une seule réponse (Pascal GUISET) nous est parvenue. En partie différente de la réponse attendue, elle faisait mention du tarif du 6 avril 1878 qui n'était pas une diminution de tarif proprement dite, mais la suppression de l'échelon de la lettre locale.

Les recherches entreprises par notre collègue ont néanmoins été récompensées par un lot philatélique.

Jeux

Jeu du No 104

Une flamme châlonnaise n'a été acceptée par la poste qu'après la troisième modification de la maquette présentée par Roland Irolla.

1. Quel en était le thème ?
2. Quelles étaient les deux raisons du premier refus ?
3. Quelle était la raison du deuxième refus ?
4. Quelle est la date du premier jour de cette flamme validée après la troisième modification ?

Envoyez votre réponse au Président DEBRARD avant le 31 août 2014. Les gagnants recevront un lot philatélique.



De nombreux entiers postaux ont été surchargés en 1906 par la mention « TAXE REDUITE A 0f10 » suite au changement de tarif du 6 mars 1906.

Le Salon du Timbre 2014



Au guichet de La Poste



Animation jeunesse avec Jean-Jacques Fricot



La presse à dorer Heidelberg
au stand de l'imprimerie de Boulazac



La chanteuse Amel Bent au Café Citoyen

Du 14 au 22 juin dernier, la 7ème édition du salon Planète Timbres organisé tous les deux ans par La Poste se déroulait au Parc floral de Paris, sur plus de 23 000 m².

Comme de tradition dans ce salon (*mais avec parfois un air de déjà vu*), l'imprimerie de Boulazac était présente pour illustrer la gravure et l'impression des timbres. Le guichet de La Poste, le stand des oblitérations premier jour, les administrations postales, les négociants, les nombreux ateliers jeunesse, le café citoyen accueillant une personnalité par jour et les expositions compétitives nationale et internationale étaient notamment offerts au public.

A l'heure des premiers bilans, il s'avère que l'édition 2014 du salon a connu une nette baisse de fréquentation, avec un impact important sur le chiffre d'affaires, selon le Directeur de Phil@poste, Gilles Livchitz, à la tribune du congrès de la FFAP, a concédé que la collection « Les Trésors de la Philatélie » se vendait moins bien que prévu.

Alors que l'édition 2012 avait attiré entre 10 000 et 15 000 visiteurs par jour, cette année, la meilleure journée (samedi 14 juin) n'a compté que 9 000 entrées, et les autres journées entre 4 et 6 000 visites. Les organisateurs du salon mettent en avant la perturbation des liaisons SNCF qui a pu décourager de nombreux visiteurs potentiels venant de province.

Faut-il par ailleurs remettre en cause la durée du salon, le lieu où il se déroule ?

Certains exposants montrent du doigt la prolifération des émissions orchestrée par La Poste ainsi que le coût élevé des produits.

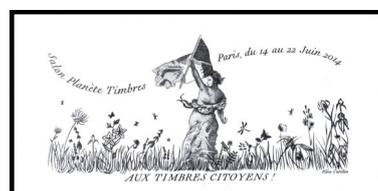
En effet, pour acquérir les premiers jours du salon plus les créations spéciales, il fallait déboursier un peu plus de 250 €, et même 350 € pour obtenir un exemplaire de chaque produit vendu par la Poste sur toute la durée de la manifestation.

A ceci, on peut opposer que ce salon n'a pas comme seul intérêt le guichet de la Poste et que nul n'est obligé de tout acheter.

Trop rares étaient les visiteurs à pousser la promenade jusqu'aux expositions compétitives nationale et internationale : Plus de 500 000 timbres et documents philatéliques exposés et de magnifiques présentations dans toutes les classes de compétition : des marques postales anciennes aux thématiques variées et originales en passant par des cartes postales et bien sûr la philatélie traditionnelle.

Hormis sur le blog de Pierre Jullien (<http://mondephilatelique.blog.lemonde.fr>), on ne trouve actuellement sur internet aucun commentaire sur le bilan mitigé de ce salon. Affaire à suivre

Patrice MICHELET



Quelques souvenirs du salon du timbre 2014
(bloc Cérès de 1849, souvenir « 150 ans de la Croix-Rouge française »
et feuillet de démonstration de la rotative taille-douce de Boulazac)